

Дошкольная образовательная организация
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Рябинушка»

Принято:
Пед. Советом МБДОУ
ДСОРВ «Рябинушка»
Протокол № 2 от 11.09 2018г.

Утверждаю:
заведующая МБДОУ
ДСОРВ «Рябинушка»
Ломова А.В. Ломова
Приказ № 132 от 11.09 2018г.



Рабочая программа

на 2018-19 учебный год
группа «Цыплята»
(ранний возраст)

Составитель:
Гришуткина Анна Викторовна
воспитатель

с. Зелёное, 2018

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Физическое развитие и здоровье детей.....	4
3. Предметная деятельность.....	10
4. Развитие речи и ознакомление с окружающим.....	14
5. Конструктивная деятельность.....	28
6. Музыкальная деятельность.....	36
7. Экологическое воспитание.....	41

1. Пояснительная записка.

Ранний возраст – время, когда закладываются основы физического, психического, личностного развития человека. Потери в развитии ребёнка, допущенные в данный период, невосполнимы в полной мере в последующей жизни.

Рабочая программа для детей группы раннего возраста составлена воспитателем и специалистами детского сада в соответствии с :

- ✓ Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- ✓ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- ✓ Основной образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Рябиночка» для детей с 1,5 до 7 лет (на 2014 – 2019 годы) «Путь к успеху».
- ✓ учебным планом.

В содержание программы входит: пояснительная записка; показатели развития детей в данном конкретном направлении (социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое); методы мониторинга индивидуального развития детей; календарно-тематическое планирование, список литературы.

Рабочая программа для группы раннего возраста разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Успех» С.Н.Гамовой, Е.Н.Герасимовой, В.А.Деркунской, Н.В.Фединой. Вариативную часть составляют комплексная программа развития и воспитания дошкольников «Кроха» Г. Г. Григорьевой. Методическое пособие для воспитателей Ю.В. Микляева «Конструирование для малышей» – М.: Перспектива 2012.

Программа «Кроха» представляет собой целостную, научно обоснованную программу и методику последовательного воспитания, обучения и развития детей от рождения до 3 лет. Имеет методическое обеспечение:

1. Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений / Г.Г.Григорьева, И.Н.Бушуева, Г.В.Груба – М.: Просвещение, 2003.

1.Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста: метод.пособие для воспитателей и родителей / Н.П.Кочетова – М.: Просвещение, 2008.

2. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей / Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова - М.: Просвещение,2007.

3. Малыш в мире природы : метод. пособие для воспитателей и родителей / М.В.Коробова, Р.Ю.Белюсова – М.: Просвещение, 2010.

Основные формы работы – совместная деятельность взрослых и детей, осуществляемая в режимные моменты и непосредственно образовательная деятельность; самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности:

- физическое развитие и здоровье детей;
- предметная деятельность (сенсорное развитие);
- развитие речи и ознакомление с окружающим;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- экологическое воспитание.

В данном возрастном периоде (от 1 года до 2 лет) ведущим видом деятельности является **предметная**. В ней и в других видах деятельности развиваются все сенсорные процессы, наглядно-действенное мышление, память, формируются представления о предметах, интенсивно развивается речь.

Общение становится средством взаимодействия со взрослым в разных видах деятельности и формирования личностных качеств: элементарной самостоятельности, активности, инициативности, коммуникативности.

Малыш развивается и в условиях разных видов художественной деятельности. Проявляет первые эмоциональные реакции на эстетические особенности предметов окружающего мира.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- создать условия для укрепления здоровья ребёнка и содействовать развитию основных движений;
- создать условия для развития предметной деятельности, ознакомления с миром предметов и действий с ними;
- способствовать стимулированию познавательной активности ребёнка;
- создать условия для развивающего взаимодействия в общении, познании и выполнении элементарных правил поведения, ощущения успешности в деятельности и развития позитивного образа «я»;
- создать условия для развития всех сторон речи: словаря, грамматического строя речи, связной речи, звуковой культуры речи;
- содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные, музыкальные и изобразительные художественные образы.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ

Содержание физкультурных занятий: упражнения в ходьбе в сочетании с равновесием, в ползании, катании, бросании. Выполнение основных движений чередуется с общеразвивающими упражнениями, а также с игровыми заданиями. В начале года занятия проводятся индивидуально, к середине и в конце года фронтально и поточно. На занятиях нет прямого обучения. Дети осваивают движения на основе подражания взрослому. Один и тот же комплекс упражнений проводится в течение одного месяца, освоенные упражнения постепенно заменяются или усложняются.

Программа предусматривает

- 1) *Обеспечение развития первичных представлений:*

О процессах умывания, одевания, купания, еды и основных действиях, сопровождающих их, назначении предметов, правилах их безопасного использования.

2) *Создание условий для приобретения опыта:*

- проявления интереса к движениям и совместным подвижным играм;
- освоения основных движений (ходьба, ползание, лазание, катание, бросание и т.п.)
- правильного выполнения движений;
- удержания равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, быстроты движений;
- понимания речевых сигналов (Беги! Стой! Бросай! Лови!);
- активного участия в подвижных играх.

В возрасте от 1 года до 2 лет проводится 10 игровых действий, игр и других видов деятельности в неделю (по 2 в день): с детьми до 1,5 лет - небольшими подгруппами (по 5-6 человек) длительностью 8-12 минут во второй половине дня; после 1,5 лет – по 6-10 человек длительностью 10-15 минут в первой и второй половине дня.

Возможные достижения в физическом развитии детей определяются в ходе игровых занятий и в виде фиксированного наблюдения за ребенком в естественной для него ситуации 2 раза в год (в начале и конце года).

Задачи:

- создавать условия для охраны и укрепления здоровья, закаливания детского организма;
- создавать условия для гармоничного физического и психического развития, повышения умственной и физической работоспособности детей;
- создавать условия для развития жизненно необходимых двигательных навыков (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- способствовать развитию физических качеств (ловкости, выносливости, быстроты);
- создавать условия для оптимальной двигательной активности детей в течение дня;
- содействовать формированию личностных качеств (активности, самостоятельности, отзывчивости, выдержки и т.п.);
- способствовать воспитанию интереса к физическим упражнениям.

В физическом воспитании большое место отводится физическим упражнениям, проводимым в игровой форме, и подвижным играм.

В детском саду организуется ежедневное пребывание детей на свежем воздухе, систематически во все времена года проводятся утренняя гимнастика, закаливающие мероприятия. Программа ориентирует на создание в детском саду обстановки, способствующей формированию навыков личной гигиены, воспитывает потребность в бережном отношении к своему здоровью, знакомит с элементарными правилами безопасного поведения.

В дополнительные задачи по обновлению содержания выделяются:

- создавать условия для формирования правильного отношения детей к физкультурным занятиям, мероприятиям; воспитания потребности в здоровом образе жизни;

- создавать условия для формирования жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями;
- создавать условия для ознакомления детей с хакасскими национальными играми.

1 раз в месяц в занятия с детьми включаются хакасские народные игры. Занятия могут проводиться на участке детского сада, на спортивной площадке, в группе под музыку, в спортивном зале.

II. Содержание программы

Двигательные умения и навыки	Кол-во занятий в месяц
1. Упражнения в равновесии	8
2. Катание, бросание, ловля, метание	8
3. Ползание, лазание	8
4. Прыжки	8
5. Ходьба, бег	8
6. Упражнения на ориентировку в пространстве	8
7. Подвижные игры	8

III. Возможные достижения в физическом развитии детей

Основная часть	Вариативная часть
Ходит самостоятельно. Преодолевают незначительные препятствия, меняя направление при ходьбе по зрительным ориентирам. Бросает мяч двумя руками вдаль. Попадает в цель с расстояния 60-70 см. Перелезает через предметы, влезает на стремянку приставным или переменным шагом.	Играет в хакасские народные игры Расслабляется с помощью специальных упражнений

IV. Методы и способы оценки индивидуального развития детей

Уровень продвижения дошкольников в освоении программы «Кроха» в ДОУ определяется по «Контролю за развитием и поведением детей раннего возраста», разработанному К.Л. Печорой, В. М. Сотниковой.- М.: 2000. Педагогический анализ проводится 2 раза в год, методом наблюдений и фиксирования результатов в картах развития ребёнка. За основу анализа берется описание уровней освоения комплексной программы развития и воспитания дошкольников «Кроха» Г.Г. Григорьевой, а также Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Успех» Е.Н.Герасимовой, С.Н.Гамовой.

V. Тематический план

Месяц	№	Тема занятий	Содержание занятий	
			Основная часть	Вариативная часть
Сентябрь	1	«В гости к кукле»	Упражнение в ходьбе и беге стайкой в одном направлении, в ходьбе по ограниченной поверхности, в ползании на четвереньках, в бросании мяча в даль	Подвижная игра (П/и) «Метпечек» («Жмурки») Упражнение на расслабление (УР) «Слон» Воспитание самостоятельности, интереса к занятию
	2			
	3	«В гости к собачке» Диагностика №1	Диагностика ходьбы по прямой, по ограниченной поверхности; прыжков вверх, в даль; ползания, лазания; действий с мячом	Воспитание самостоятельности. Вызывание эмоционального отклика на общение со взрослым и с детьми УР «Ёж сворачивается клубочком»
	4			
Октябрь	1	«Мы-воробышки»	Упражнение в ходьбе и беге в разных направлениях; прыжкам с продвижением вперёд; ползанию со сменой направления	Воспитание самостоятельности, инициативы, закреплении знания цвета УР «Слон»
	2			
	3			
	4			
	5	«Мишки играют»	Упражнение в ходьбе и беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в ползании и подлезании в ворота	П/и «Найди рукавичку» Воспитание внимательности, самостоятельности УР «Ёж сворачивается клубочком»
	6			
	7			
	8			
Ноябрь	1	«Жучки на прогулке»	Совершенствование ходьбы и бега с остановкой на сигнал; прокатывания и ловли мяча; перелезания через препятствие; прыжкам с продвижением вперёд. назад	Воспитание самостоятельности, ловкости, внимания УР «Слон»
	2			
	3			
	4	«Наши ножки ходят по	Упражнение в ходьбе и ползании	П/и «Метпечек» («Жмурки») Понятия- «прямая», «извилистая»
	5			

	6	дорожке»	по прямой и извилистой дорожке; в беге в медленном темпе за воспитателем; развитие координации, равновесия	УР «Ёж сворачивается клубочком»
Декабрь	1	«Зайки-попрыгайки»	Упражнение в ходьбе и беге на носочках; обучение бросанию мешочка с песком способом от плеча, прыганию между предметами	П/и «Найди рукавичку» Вызывание положительных эмоций от выполнения заданий УР «Слон»
	2			
	3			
	4			
	5	«Воробышки»	Упражнение в ходьбе и беге по твёрдой и мягкой дорожке; обучение прыжкам в длину, ходьбе по скамейке; развитие равновесия, координации движений	Закрепление понятий «мягкая», «твёрдая» УР «Ёж сворачивается клубочком»
	6			
	7			
	8			
Январь	1	«Петушок»	Обучение ходьбе, подражая животным; упражнение в ползании и подлезании на четвереньках, в бросании мяча об пол	П/и «Метпечек» («Жмурки») Воспитание самостоятельности УР «Слон»
	2			
	3			
	4	«Догони меня»	Совершенствование ходьбы и бега в разных направлениях; закрепление прыжков в разных направлениях	Воспитание доброжелательности УР «Ёж сворачивается клубочком»
	5			
	6			
Февраль	1	«Поиграем с погремушками»	Обучение прыжкам с места в высоту	П/и «Найди рукавичку» Воспитание уверенности, Самостоятельности, активности УР «Слон»
	2			
	3			
	4			
	5	«Мы-машины»	Обучение движению с сохранением направления	Закрепление знаний о цвете и форме предметов Развитие умения действовать в коллективе УР «Ёж сворачивается клубочком»
	6			
	7			
	8			

Март	1	«Паровозики»	Совершенствование ходьбы и бега; упражнение в ползании по скамейке; в бросании мяча вдаль двумя руками способом из-за головы; развитие ориентировки в пространстве	П/и «Метпечек» («Жмурки») Воспитание ловкости, смелости, самостоятельности УР «Слон»
	2			
	3			
	4			
	5	«Весёлые клубочки»	Совершенствование умения ходить, ползать, прыгать в разных условиях; бросание предметов вдаль	УР «Ёж сворачивается клубочком»
	6			
	7			
	8			
Апрель	1	«Попрыгаем с кубиками»	Совершенствование ходьбы и бега; перешагивания через препятствия; ходьбы по скамейке, подлезании под неё	П/и «Найди рукавичку» Развитие равновесия, ловкости, смелости УР «Слон»
	2			
	3			
	4			
	5	«Путешествие в лес»	Ходьба друг за другом на носочках; бег с остановкой на сигнал; бросание мяча через сетку способом «от плеча»	Воспитание внимания, ловкости УР «Ёж сворачивается клубочком»
	6			
	7			
	8			
Май	1	«Пойдём в гости к зайке»	Закрепление умения ходить и бегать в разном темпе, метании в горизонтальную цель, прыжков	П/и «Метпечек» («Жмурки») Воспитание интереса к выполняемым действиям УР «Слон»
	2			
	3			
	4			
	5	«Потанцуем с ленточками» Диагностика №2	Диагностика ходьбы по прямой, по ограниченной поверхности; прыжков вверх, вдаль; ползания, лазания; действий с мячом	УР «Ёж сворачивается клубочком»
	6			
	7			
	8			

VI. Литература

1. Григорьева Г.Г. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. – М.: Просвещение, 2004.
2. Григорьева Г.Г. Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. – М.: Просвещение, 2007.

3. Григорьева Г. Г. Физическое развитие ребёнка раннего возраста. - М.: Просвещение, 2006
4. Глазырина Л. Д. Физическая культура – дошкольникам - М.: Владос, 2001.
5. Печора К. Л., Сотникова В. М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. - М.: 2000.

ПРЕДМЕТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Предметная деятельность – ведущая. В её условиях происходит всестороннее развитие ребёнка, в первую очередь сенсорное, поскольку вся деятельность носит ярко выраженный сенсорный характер.

Предметная деятельность является компонентом познавательного развития.

Цель программы: создание условий, обеспечивающих максимальное развитие детей, их творческого потенциала в познавательном и художественно-эстетическом развитии.

Программа предусматривает организацию продуктивной деятельности детей с объёмными строительными деталями из различных материалов простой геометрической формы. Это связано с возможностью решать при помощи конструирования большой круг разнообразных воспитательных задач: от развития у детей моторики и накопления сенсорного опыта до формирования достаточно сложных мыслительных действий, творческого воображения и механизмов управления собственным поведением.

Задачи:

- создавать условия для развития интереса к предметам, окружающим ребёнка, и пониманию их назначения;
- содействовать развитию предметного действия и его составляющих: сенсорно-ориентировочной и исполнительной частей;
- обеспечить динамику развития предметных действий: от первоначального ознакомления и первых проб ко всё более уверенному и смелому исполнению на самостоятельном уровне;
- создавать условия для активизации воспроизведения действий по предложению взрослого и по собственной инициативе;
- способствовать проявлению инициативы обследовать новые предметы и стремления освоить способы действия с ними;
- создавать условия для освоения детьми предметных действий с различным материалом.

Формы работы: игры с дидактическим материалом, конструктором, дидактическими игрушками, с предметами-орудиями, игры с материалом на соотнесение и группировку.

Содержание раздела программы реализуется через организацию игровой и предметной деятельности детей в режимные моменты и как часть НОД.

Программа предусматривает:

1) Обеспечение развития первичных представлений:

- о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине, цвете, форме) на основе чувственного опыта;
- о равенстве – неравенстве групп предметов (один – много);
- о форме (круг), о времени (день, ночь, вечер, утро);

- о животных, живущих рядом, их частях тела (голова, хвост), движения (бегают, летает).
- 2) *Создание условий для приобретения опыта:*
- действий с предметами (подбирать крышки, собирать пирамидку), вкладыши, чудесный мешочек, звучащие предметы);
 - действий с предметами-орудиями и игрушками, имитирующими орудия труда;
 - экспериментирование с песком и водой;
 - ориентирования в групповой комнате.

II. Содержание программы

№ темы	Название темы	Количество игр
1.	Игры с обобщённым дидактическим материалом (геометрические фигуры, разные по форме, цвету, величине)	5
2.	Игры с материалом на соотнесение и группировку.	5
3.	Игры с дидактическими игрушками	6
4.	Игры с предметами-орудиями	6

III. Возможные достижения при усвоении предметных действий

Основная часть	Вариативная часть
<p>Ребёнок проявляет интерес к материалу и стремление действовать с ним.</p> <p>Понимает назначение предметов ближайшего окружения.</p> <p>Знает место расположения материала и свободно использует его с последующим возвращением на отведённое место.</p> <p>Всё более уверенно, смело выполняет действия.</p> <p>Более согласованно работает руками под контролем зрения.</p> <p>Самостоятельно выполняет действия не только по предложению, но и по собственной инициативе.</p> <p>Испытывает удовлетворение от успешных действий и</p>	<p>Умеет находить знакомые геометрические формы в окружающем пространстве</p>

полученного результата. Действует индивидуально и элементарно взаимодействует с другими по поводу игрового материала (подаёт материал, помогает складывать в коробку и т.п.)	
--	--

IV. Методы и способы оценки индивидуального развития детей

Уровень продвижения дошкольников в освоении программы «Кроха» в ДОО определяется по «Контролю за развитием и поведением детей раннего возраста», разработанному К.Л. Печорой, В. М. Сотниковой.- М.: 2000.

По всем заданиям описаны три уровня выполнения заданий: низкий, средний и высокий. Уровни определяются в зависимости от степени самостоятельности выполнения ребёнком диагностических заданий. Как правило, низкий уровень предполагает практически невыполнение задания даже с помощью взрослого. На среднем уровне ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого. А на высоком выполняет самостоятельно.

V. Тематический план

Месяц	Название игры	Основная часть	Вариативная часть
Сентябрь	«Волшебный куб» «Вкладыши» «Подбери крышки к коробочкам» «Собери пирамидку»	Соотнесение предметов по форме. Соотнесение предметов по величине	Игры и упражнения на развитие мелкой моторики пальцев и закрепление сенсорных навыков и впечатлений с сенсорными пособиями «Черепашка» «Дидактический коврик», «Сенсорный коврик», «Пирамида», «Куб» и др.
Октябрь	«Разложи на две группы» «Вкладыши»	Группировка предметов по форме Соотнесение предметов по величине и форме	
Ноябрь	«Собери пирамидку» «Предметы вкладыши» «Разложи на две группы» «Матрёшки» (3-х местные)	Группировка предметов по величине Группировка предметов резко различающихся по форме (круглые -квадратные)	
Декабрь	«Вкладыши разной формы» «Разложи на две группы»	Группировка предметов резко различающихся по цвету (синий-красный, жёлтый-зелёный, чёрный – белый)	

Январь	«Спрячь мышку» Собери пирамидку» «Волшебный мешочек»	Соотнесение и группировка предметов близких по форме (круглые-овальные), величине (большой- поменьше), цвету (жёлтый – оранжевый, синий – фиолетовый).
Февраль	«Мозаика» «Вкладыши» «Собери колечки» «Собери бусы» «Собери башенку»	Соотнесение и группировка разнородных предметов по одному из признаков Соотнесение предметов по цвету, форме, величине, количеству.
Март	Липучки, шнуровки, пуговицы «Волшебная коробка» «Нарисуй картинку палочками»	Развитие мелкой моторики пальцев. Использование вспомогательных средств Соотнесение предметов по цвету, форме, величине, количеству.
Апрель	«Собери пирамидку» (их 3-х колец» «Сложи узор» «Что это такое?» «Посади грибочки»	Соотнесение предметов по цвету, форме, величине, количеству.
Май	Зверюшки на дорожках» «Сложи картинку» «Воздушные шары»	Соотнесение предметов по цвету, форме, величине, количеству.

VI. Литература

1. Григорьева Г.Г. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. – М.: Просвещение, 2004.
2. Григорьева Г.Г. Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. – М.: Просвещение, 2007.
3. Печора К. Л., Сотникова В. М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста.- М.: 2000.

4. Гамова С.Н., Герасимова Е.Н. Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. – М.: Просвещение, 2015.
5. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. - М.: Просвещение, 2002.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ

Системообразующая задача на втором году жизни – поддерживать и развивать потребность в общении.

Содержание занятий: 1) **словарный запас**, понимание речи: игрушки, предметы одежды, посуда, части тела, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимание простых фраз, сюжетов простых инсценировок с игрушками.

2) **активная речь:** подражать звуко сочетаниям и словам; пополнять активный словарь названиями предметов, их качеств, действий; называть на картинке знакомые предметы; отвечать на вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?»; общение с помощью доступных речевых средств (а не с помощью мимики и жестов).

Программа предусматривает

1) *Создание условий для приобретения опыта:*

- понимания речи взрослого; эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого;
- обращения к взрослым и детям по различным поводам;
- общения со взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности;
- адекватного реагирования на эмоциональные состояния сверстников (смеётся, плачет);
- использования слов приветствия, прощания, благодарности;
- речевого общения со взрослыми: задавать вопросы, выражать свои желания, просьбы, рассказывать в нескольких словах о том, что видел;
- понимания и названия слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате и вне её (в саду, во дворе, на улице); некоторых животных (собака, кошка, курица, петух), их действия; игрушки (зайка, мишка, рыбка, птичка); признаки предметов (большой, маленький, красный, синий, жёлтый, зелёный), состояние вещей (чистый, грязный), место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас, потом) и количественные (один, много) отношения; действия, связанные с выражением желаний (пить, есть, спать); физические состояния (холодно, жарко, мокро и т.п.), помощь, сочувствие окружающих людей.
- первоначального обобщения;
- применения вместо облегчённых слов общеупотребительных речевых форм, новых слов, обозначающих предметы и действия;
- использования слов (хочу, дай, пусти, подвинься), названия трудовых действий (подмести, мыть, гладить);
- употребления некоторых местоимений (я, мы, ты, мне), наречий (там, туда), прилагательных (большой, маленький, хороший, плохой, вкусный) и предлогов (в, на);
- правильного произнесения гласных звуков а, у, и, о и доступных в артикуляционном отношении согласных м, б, п, т, д, н.
- использования предложений из 2-4 слов; правильного построения предложений в соответствии с грамматическими особенностями родного языка;

- слушания и понимания коротких, доступных по содержанию сказок, рассказов, стихотворений, потешек;
- сопереживания героям произведений, эмоционального отклика на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок.

Задачи:

- создавать условия для развития и понимания речи и расширения словарного запаса;
- создавать условия для развития активной речи;
- создавать условия для обогащения представлений ребёнка об окружающем мире;
- способствовать развитию интереса ребёнка к книге.
- создавать условия для развития общения со взрослым и сверстниками;
- содействовать формированию
- способствовать воспитанию доброжелательного отношения к окружающим взрослым и сверстникам.

В речевом развитии большое место отводится НОД организованной в форме речевых игр, игр с дидактическими игрушками, дидактических игр «Чудесный мешочек», «Кто в домике живёт?», игр с куклой, рассматривание картин, образных игрушек, малых скульптурных форм, чтение художественной литературы и др.

НОД могут быть фронтальные, подгрупповые. Проводится 3 НОД в неделю по развитию речи и ориентировке в окружающем мире. Некоторые темы повторяются несколько раз в течение месяца с постепенным усложнением задач и материалов. Наряду с НОД проводятся индивидуальные занятия и игры. Исходя из особенностей детей продолжительность НОД может быть от нескольких минут до 8-10 минут.

Вариативной частью программы является работа с детьми по приобщению к здоровому образу жизни, овладению основами гигиены, навыками самообслуживания, воспитанию любви ко всему живому.

II. Содержание программы

№	Темы занятий	Количество
1.	Формирование словаря (обогащение словаря, уточнение словаря, активизация словаря)	4
2.	Расширение словаря	4
3.	Звуковая культура речи	3
4.	Развитие голосового аппарата (сила, ритм, темп)	9
5.	Формирование грамматического строя речи	5
6.	Развитие связной речи	2
7.	Чтение потешек детям	9

8.	Ознакомление с поэзией	15
9.	Чтение прозы	6
10.	Чтение сказок	7
	ИТОГО:	64

III. Возможные достижения в развитии речи детей

Основная часть	Вариативная часть
Расширяются представления об окружающей действительности, усиленно развивается речь. Появляется потребность в речевом общении	Слушает русские и хакасские народные сказки
Совершенствуется понимание речи, появляется самостоятельная речь. Быстро развиваются разные стороны речи и её функция	Играет в русские и хакасские народные игры (хороводы, подвижные игры)
Звукоподражательные слова заменяются общеупотребительными. Значительно увеличивается объём словаря (от 10-30 до 200-300 слов)	Воспринимает небольшие фольклорные произведения, потешки, считалки, стишки.
Ребёнок усваивает некоторые грамматические конструкции языка	
Идёт становление связной речи. Ребёнок может употреблять предложения из 2-4 слов.	
Проявляет инициативу и активность в общении со взрослым	
Ребёнок открыт, доброжелателен в общении, проявляет разнообразные эмоции.	

IV. Методы и способы оценки индивидуального развития детей

Уровень продвижения дошкольников в освоении программы «Кроха» в ДОУ определяется по «Контролю за развитием и поведением детей раннего возраста», разработанному К.Л. Печорой, В. М. Сотниковой.- М.: 2000.

Аналитическая методика по данному разделу направлена на выявление уровня ознакомления детей со сказками и уровня развития речи.

Темы диагностических игр - занятий:

Занятие №1. Направлено на выявление уровня развития речи и объёма активного словаря. Проводится по подгруппам (сентябрь).

Занятие №2. Направлено на выявление уровня развития речи и ознакомления с детской художественной литературой (февраль).

Занятие №3. Направлено на диагностику уровня овладения предметным содержанием данного цикла занятий - знанием потешек, сказок, стихотворений; а также на выявление уровня развития речи, её интонационной выразительности.

V. Тематический план

Месяц	№	Тема занятий	Содержание занятий		
			Базовая программа	НРК	Компонент ДОУ
Сентябрь	1	«Наша группа»	Ознакомление с предметами групповой комнаты и их размещением. Формирование пассивного словаря: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки.	Осени мы рады (песни, хороводы)	Русская народная культура «Где живёт Тарина»
	2	«Ладушки-ладушки»-русский фольклор	Вызывание желания слушать потешку, пропевать её.		Развитие внимания, интереса, игровых способностей
	3	«Курочка»	Развитие темпа речи.		
	4	«Курица с цыплятами» В.Берестов - поэзия	Вызвать интерес к стихотворению, знакомить с окружающим миром.		
Октябрь	1	«Собачка»	Развитие темпа речи.	Знакомство с хакасской народной сказкой «Гнедой Парбанах»	
	2	«Цыпленок» К.Чуковский – проза (диагностика № 1).	Ознакомление детей с прозой, с окружающим миром. Вызывание интереса к содержанию текста.		Воспитание умения слушать прозу
	3	«Катя, Катя»	Формирование слуховой сосредоточенности, умения, прослушав текст, выполнять движения; развитие ориентировки в пространстве.		Воспитание коммуникативных отношений
	4	«Киска, киска, киска, брысь!» -	Ознакомление детей с русским фольклором. Вызывание интереса		Развитие слухового восприятия, воспитание

		русский фольклор	к содержанию потешки.		бережного отношения к окружающим.
	5	«Кошка»	Формирование слуховую сосредоточенность, умение, прослушав текст, выполнять движения, развивать ориентировку в пространстве.	Д/и «Угадай, кто позвал»	Воспитание любви к животным, желания с ними играть.
	6	«Бычок» А.Барто - поэзия	Ознакомление детей со стихотворением А. Барто. Побуждение к обыгрыванию стихотворения.		Развитие умения слушать стихи.
	7	«Большой, маленький»	Развитие у детей голосового аппарата – голоса средней силы и отработка навыка мягкой атаки гласного звука.		Воспитание бережного и доброго отношения к игрушкам
	8	«Мячик» А.Барто - поэзия	Продолжение ознакомления детей со стихами А. Барто. Развитие эмоционального отклика на восприятие художественного материала.		Воспитание у детей интереса к художественному слову. Воспитание сопереживания.
Ноябрь	1	«Скачет зайка»	Побуждение детей к узнаванию знакомой игрушки, пониманию действия (заяц ищет морковку, нашел ее и ест).	Д/и «Во дворе у бабушки Арины». Знакомств с домашними животными	Формирование активного словаря. Воспитание дружеских отношений во время игры.
	2	«Цыпленок и Утенок» В.Сутеев - проза	Ознакомление детей с прозой, диалогической речью. Формирование умения слушать.		Развитие внимания

3	«Мальчик играет с собачкой»	Побуждение детей к пониманию жизненно близкого сюжета, изображенного на картине, развитие умения слушать пояснения.		Расширение словарного запаса.
4	«Петушок, петушок» - русский фольклор	Ознакомление с народным творчеством. Развитие сенсорных способностей детей (цвет). Вызвание желания подпевать.		Воспитание интонационной выразительной речи детей.
5	«Картинки - загадки»	Формирование у детей младшего дошкольного возраста артикуляции гласных звуков, развитие звукоподражания, желания отвечать на вопросы воспитателя.	Д/и «Угадай животного по описанию»	Воспитание внимательности во время игры.
6	«Зайка, зайка, попляши!» - поэзия	Вызвание интереса к поэзии. Побуждение к обыгрыванию стихотворения.		Развитие способности запоминания стихотворения.
7	«Киска - киска»	Формирование у детей желания и умения повторять рифмующиеся слова и звуко сочетания текста, развитие слухового и зрительного восприятия.		Воспитание сочувствия и желания помочь близким.
8	«Курочка» Е. Чарушин - проза	Обучение детей внимательному слушанию текста. Обогащение словарного запаса		Содействие формированию умения ребенка вслушиваться в речь взрослого.

			детей.		
Декабрь	1	«Что делает мишка?»	Формирование умения различать бытовые шумы, соотносить их с определенными предметами; обозначать предметы облегченными словами.	Рассматривание картины «Уж ты зимушка-зима»	Воспитание слухового восприятия.
	2	«Как у нашего кота» - русский фольклор	Ознакомление с народным творчеством. Развитие эмоционального отклика.		Формирование умения ребенка запоминать слышимое.
	3	«Уронили мишку на пол»	Формирование слухового и зрительного восприятия художественного текста, желания повторять отдельные слова и фразы.		Воспитание бережного отношения к игрушкам.
	4	«Слон» А.Барто - поэзия	Продолжение ознакомления детей со стихами А. Барто. Привлечение к инсценированию с помощью игрушек.		Развитие элементов творчества.
	5	«Тихо - громко»	Развитие голосового аппарата, отработка навыка тихого и громкого проговаривания отдельных слов.	Рисование «Укроем деревце снегом»	Воспитание умения слушать.
	6	«Как поросенок говорить научился» А.Пантелеев - проза	Ознакомление детей с диалогической прозой.		Воспитание внимания, интереса к художественному слову.
	7	«Колокольчик» -	Развитие слухового		Воспитание чувства радости

		дудочка»	восприятия и внимания, побуждение к связыванию звучания игрушки с ее образом.		от общения в совместной игре.
	8	«Баю-бай» - русский фольклор	Ознакомление детей с потешкой, ее ритмичностью. Обучение вслушиванию в содержание. Вызвание желания пропевать ее.		Развитие памяти, музыкального слухового восприятия.
Январь	1	«Праздник елки в детском саду»	Формирование зрительного восприятия картины, умения соотносить изображение с речевым текстом, развитие наблюдательности, словарного запаса: шарик, елка, игрушки.	Знакомство с хакасской народной игрой «Палочка в снег»	Воспитание эмоциональных чувств радости от увиденного на картине.
	2	«Баиньки» И.Токмакова - поэзия	Побуждение к вслушиванию в ритмичность стиха.		Развитие внимания, памяти.
	3	«Мишка пьет горячий чай»	Побуждение детей к произношению слов, обозначающих действия, названия игрушек, предметов, подражанию действиям взрослых, ответам на вопросы облегченными словами.		Формирование речевого произношения.
	4	«Как коза избушку построила» (обр. М.Булатова)	Ознакомление детей с прозой. Вызвание интереса к содержанию сказки,		Развитие эмоционального отклика.

		– русская народная сказка	диалогической речи.		
	5	«Баю-бай»	Формирование речевого произношения общеупотребительных слов: собачка, бай, лай; развитие слухового восприятия и улавливания ритмичности речи.		Воспитание бережного отношения к окружающим.
	6	«Пошел кот под мосток» - русский фольклор	Знакомство с русским фольклором, обогащение словарного запаса детей.		Содействие запоминанию потешек.
Февраль	1	«Зайка, мишка и лиса»	Побуждение детей к пониманию простых словесных инструкций, выраженных двумя словами; выбору из нескольких игрушек и картинок той, которую просит воспитатель, и называнию игрушки облегченным словом.	«Когда кто бывает»- знакомство с временами года.	Воспитание дружеских отношений и внимания во время игры.
	2	«Слон», «Тигренок» С.Маршак - поэзия	Знакомство детей с поэзией. Прививание интереса к животным.		Развитие слухового восприятия. Воспитание любви к животным.
	3	«Кукла в ванночке не плачет» (диагностика № 2).	Формирование активного словаря: водичка, ванна, мыть, купаться. Побуждение детей к соотношению предметов по		Развитие моторики пальцев.

			величине и называнию их.		
	4	«Совята» С.Маршак - поэзия	Продолжение знакомства детей с поэзией. Привитие интереса к животному миру.		Развитие слухового восприятия, интереса к животному миру.
	5	«Кто как кричит?»	Формирование умения воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания, развитие умения слушать чтение.	«Весна в окно стучится»- стихи. Загадки о весне.	Воспитание бережного отношения к животным.
	6	«Курочка Ряба» - русская народная сказка	Привитие интереса детей к русским народным сказкам. Обучение сопереживанию.		Развитие эмоционального отклика при восприятии художественного материала.
	7	«Машины»	Побуждение к соотнесению звука игрушки с ее образом и изображением на картинке; развитие остроты слухового восприятия, умения вслушиваться в звуки.		Расширение активного словаря.
	8	«Большие ноги» - русский фольклор	Знакомство детей с русским народным творчеством (потешкой). Развитие дидактических способностей детей (большой-маленький)		Развитие речевых способностей детей.
Март	1	«Мишка работает»	Формирование звукопроизношения, побуждение к дифференцированию сходных по звучанию слогов (ба-па);	«Храбрый Айс»- знакомство с пословицами, поговорка-	Пополнение активного словаря, привитие новых игровых навыков.

		проговаривание их в разном темпе (медленно, быстро).	ми о силе.	
2	«Птичка» В. Жуковский - поэзия	Знакомство детей с небольшими стихами русских поэтов. Развитие словарного запаса детей.		Воспитание детей интереса к художественному слову.
3	«Паровоз, машина»	Формирование звукопроизношения и отработка произнесения слогов: ту-ту; би-би; соотнесение звукоподражания с предметами транспорта (машина, паровоз).		Воспитание коммуникативных навыков.
4	«Репка» - русская народная сказка	Привитие интереса детей к русским народным сказкам. Обучение сопереживанию, взаимопомощи.		Развитие эмоционального отклика при восприятии художественного материала.
5	«Курочка Ряба»	Побуждение детей к слушанию сказки в инсценированном варианте и в обычном пересказе.	Рассматривание картинки «Кошка с котятами»	Формирование способности к обобщению.
6	«Водичка-водичка» - русский фольклор	Знакомство детей с русским фольклором. Вызывание интереса к содержанию. Обогащение словарного запаса детей.		Развитие умения ребенка запоминать слышимое.
7	«Кто как ходит?»	Развитие слухового восприятия, умения различать ритм отстукивания (быстрый и	Д/и «Узнай по голосу»	Расширение активного словаря.

			медленный), произносить слова громко и тихо.		
	8	«Зайка» А.Барто - поэзия	Продолжение ознакомления детей со стихами А. Барто. Обогащение словарного запаса		Развитие эмоционального отклика детей, чувства сопереживания.
Апрель	1	«Дети обедают»	Формирование зрительного восприятия и понимания жизненно близких сюжетов, изображенных на картине; развитие умения слушать сопроводительный текст и пояснения.	Д/и «Найди такой же камушек»	Расширение активного словаря.
	2	«Хрюшка и чушка» Т.Александр- рова - проза	Обучение внимательному вслушиванию в текст, его диалогическую речь. Знакомство с окружающим миром.		Воспитание интереса к художественному слову, внимания.
	3	«Помоги пройти по дорожке»	Различение сходных по звучанию звукоподражаний (му-ме), соотношение звукоподражания с образами домашних животных (коза, корова).		Формирование коммуникативны х навыков.
	4	«Флажок» О.Высоцкая - поэзия	Продолжение знакомства детей с поэзией. Развитие умения слушать и понимать текст.		Развитие внимания, памяти.
	5	«Репка»	Побуждение детей внимательно слушать сказку.	«Театр сказок»- просмотр театраль-	Формирование слухового восприятия художественного

				ного представ- ления	текста.
	6	«Лиса, заяц, петух» - русская народная сказка	Привитие интереса детей к русским народным сказкам. Обучение сопереживанию, взаимопомощи.		Развитие эмоционального отклика при восприятии художественного материала.
	7	«Кто в гости пришел?»	Развитие умения соотношения звука с образом звучащей игрушки, нахождения звучащего предмета на картинке; обозначения предмета облегченным словом.		Развитие устойчивого слуховосприятия.
	8	«Пальчик-мальчик» - русский фольклор	Вызывание желания слушать потешку. Обучение детей воспроизводить игровые движения согласно тексту потешки.		Развитие внимания, интереса. Обогащение слуховых впечатлений детей.
Май	1	«Села птичка на окошко»	Развитие понимания содержания художественного текста, чувства ритма.		Воспитание любви к малым формам фольклора.
	2	«Наша Таня громко плачет» А.Барто – поэзия	Продолжение знакомства детей со стихами А. Барто. Обогащение словарного запаса.		Развитие эмоционального отклика детей, чувства сопереживания.
	3	«Мама купает ребенка»	Формирование зрительного восприятия картины и понимание сюжета.		Воспитание культурно-гигиенических навыков и опрятности.

4	«Смотрит солнышко в окошко» А.Барто – поэзия (диагностика № 3).	Продолжение знакомства детей со стихами А. Барто. Обучение улавливанию ритмичности речи.		Развитие способности слушать чтение художественного текста и активно реагировать на его содержание.
5	«Кораблик», Л. Славина	Развитие слуховой сосредоточенности во время чтения, побуждение детей следить за ходом несложного сюжета рассказа.		Воспитание любви к художественной литературе, заботе о близких.
6	«Кораблик» Д.Хармс - поэзия	Дальнейшее знакомство детей со стихотворным текстом, развитие умения слушать. Развитие чувства ритма.		Развитие внимания, понимания содержания стихотворения.

VI. Литература

1. Григорьева Г.Г. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. – М.: Просвещение, 2004.
2. Григорьева Г.Г. Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. – М.: Просвещение, 2007.
3. Карпухина Н.А. Конспекты занятий с детьми раннего возраста. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж, 2007.
4. Лалетина С. И. Программа «Из поколения в поколение», Абакан, 2007.
5. Печора К. Л., Сотникова В. М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. - М.: 2000.
6. Хакаские народные сказки. Под редакцией Балтера Б. И. Абакан, 1986.
7. Лямина Г.м. развитие речи ребёнка раннего возраста: метод. пособие. – М.: Айрис-Пресс, 2005.

Литература для чтения детям:

1. «Ладушки-ладушки»- русский фольклор.
2. В. Берестов «Курица с цыплятами».
3. К. Чуковский «Цыплёнок».
4. «Киска брысь, киска брысь»- русский фольклор.
5. А. Барто «Бычок», «Мячик».
6. В. Сутеев «Цыплёнок и утёнок».
7. «Петушок, петушок»- русский фольклор.
8. Лагедынь «Зайка, зайка, попляши».

9. Е. Чарушин «Курочка».
10. «Как у нашего кота»- русский фольклор.
11. А. Барто «Слон».
12. А. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».
13. «Баю-бай»- русский фольклор.
14. И. Токмакова «Баиньки».
15. «Как коза избушку построила»- русская народная сказка (в обработке М. Булатова).
16. «Пошёл кот под мосток»- русский народный фольклор.
17. С. Маршак «Слон», «Тигрёнок», «Совята».
18. «Курочка Ряба»- русская народная сказка.
19. «Большие ноги»- русский фольклор.
20. В. Жуковский «Птичка».
21. «Репка»- русская народная сказка.
22. «Водичка-водичка»- русский фольклор.
23. А. Барто «Зайка».
24. Т. Александрова «Хрюшка и чушка».

КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Конструктивная деятельность детей раннего возраста является частью познавательного развития. Осуществляется в организации отобразительной игры.

Особенности конструктивной деятельности заключаются в том, что:

- 1) малыш использует игрушки по назначению (катает мяч, раскладывает кубики);
- 2) выполняет сюжетное отобразительное действие с материалом по образцу, а затем самостоятельно;
- 3) возможен перенос игрового действия на другой материал.
- 4) выполняет взаимосвязанные игровые действия;
- 5) может использовать в игре предметы-заместители;
- 6) игровое взаимодействие происходит в основном на уровне «игры рядом»;
- 7) ребёнок может взять на себя роль.

Задачи:

- создавать условия для знакомства ребёнка с различными деталями, помочь запомнить их названия (кубик, кирпичик);
- создавать условия для знакомства с элементарными способами действия: накладывать кубик на кубик, призму на кубик; выкладывать дорожку из пластин;
- создавать условия для формирования умения соотносить игровой материал со знакомыми предметами (узнавать в детали образ предметов: кубик – табуретка, брусок с флажками – башенка);
- создавать условия для развития умения соотносить форму детали с её конструктивными свойствами (кубик можно ставить любой стороной, призму – основанием);
- создавать условия для совершенствования координации движений рук под зрительным контролем;

- способствовать формированию умения действовать по образцу, показу способа действия;
 - создавать условия для формирования умения обыгрывать постройки;
 - побуждать детей радоваться результату и понимать его назначение.
- НОД проводится 1 раз в неделю в форме игры подгруппами, фронтально и индивидуально, в зависимости от индивидуальных особенностей развития ребёнка.

II. Содержание программы

№ темы	Название темы	Количество игр - занятий
1.	Ознакомление детей с конструктивными возможностями строительного материала.	3
2.	Знакомство со строительной деталью-кубиком.	1
3.	Элементарные действия с кубиками синего цвета.	1
4.	Элементарные действия с кубиками жёлтого цвета.	1
5.	Знакомство с новой строительной деталью-кирпичиком, название зелёного цвета.	1
6.	Выполнение постройки по показу воспитателя.	1
7.	Одновременное действие с деталями двух видов: кирпичиками и кубиками, узнавание и название жёлтого цвета.	1
8.	Одновременное действие с деталями двух цветов и двух видов.	1
9.	Узнавание и название строительных деталей по форме и цвету.	1
10.	Различение выполненных построек по цвету.	1
11.	Элементарные действия с кирпичиками.	1
12.	Использование приёма укладывания строительных деталей на узкую грань, узнавание и название жёлтого цвета.	1
13.	Использование приёма укладывания строительных деталей на широкую грань, узнавание и название красного цвета.	1

14.	Узнавание и называние строительных деталей и предметов по основным цветам: красный, синий, жёлтый, зелёный	1
15.	Использование приёма укладывания строительных деталей на длинную грань.	1
16.	Использование приёма укладывания строительных деталей на короткую грань.	1
17.	Использование приёма чередования строительных деталей.	1
18.	Строительство заборов разной высоты, использование приёма чередования строительных деталей.	1
19.	Знакомство с новой деталью – пластиной, использование приёма накладывания и прикладывания строительных деталей друг к другу.	1
20.	Использование приёма прикладывания строительных деталей друг к другу.	1
21.	Использование только словесного объяснения образца перед постройкой.	1
22.	Совершенствование действий во время постройки, закрепление понятий величины и цвета.	1
23.	Использование нового приёма- перекрытие строительных деталей.	1
24.	Закреплений понятия величины строительных деталей и построек.	1
25.	Совершенствование навыка построек без объяснения приёмов конструирования.	1
26.	Использование для конструирования разных строительных деталей по форме и цвету: кирпичики, кубики, пластины.	1
27.	Знакомство с новой строительной деталью – крышей (призмой).	1
28.	Различение строительных деталей по форме, цвету, величине, называние их.	1
29.	Совершенствование основных приёмов конструирования: прикладывание, накладывание, укладывание, перекрытие, чередование строительных деталей.	1

30.	Закрепление навыков конструирования, полученных в течение года	1
	ИТОГО:	32

III. Возможные достижения в освоении ребёнком конструктивных действий.

Основная часть	Вариативная часть
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребёнок повторяет знакомые постройки по предложению взрослого и по собственной инициативе. 2. Более свободно и уверенно выполняет действия, без дополнительных практических проб и ошибок. 3. Проявляет интерес к материалу, стремление действовать с ним по собственной инициативе. 4. Обыгрывает готовые постройки на основе понимания их назначения (по дорожке едут машины, в домик приходит зайчик и т.п.). 	<p>Умеет находить знакомые геометрические фигуры в окружающем пространстве</p>

IV. Методы и способы оценки индивидуального развития детей

Уровень продвижения дошкольников в освоении программы «Кроха» в ДОУ определяется по «Контролю за развитием и поведением детей раннего возраста», разработанному К.Л. Печорой, В. М. Сотниковой.- М.: 2000.

Аналитическая методика по этому разделу направлена на выявление уровня овладения детьми основными видами конструктивных навыков.

Диагностические задания включают в планы игр - занятий. Их проведение не требует дополнительного времени. Диагностика проходит в виде контрольных игровых заданий по подгруппам детей (5-6 человек), всего 3 занятия в год, и в виде фиксированного наблюдения за ребенком в естественной для него ситуации.

Темы диагностических занятий:

Занятие №1 «Стол и стул разных цветов» (Узнавание и называние строительных деталей по форме и цвету).

Проводится в конце первого квартала учебного года. В ходе занятия выясняется, могут ли дети узнавать строительные детали по форме и цвету, создавать и называть элементарные постройки.

Занятие №2 «Заборчик. Синий кубик, красный кирпичик» (Совершенствование навыка строительства).

Проводится в середине учебного года, что предполагает выявить широкий круг конструктивных действий и овладения способами создания разных по величине построек.

Занятие №3 «Домик по образцу без показа» (Закрепление навыков строительства, полученных за год).

Проводится в конце учебного года. Задание направлено на выявление у детей умений:

- различать основные формы строительного материала;
- сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки

По всем заданиям описаны три уровня выполнения заданий: низкий, средний и высокий. Уровни определяются в зависимости от степени самостоятельности выполнения ребёнком диагностических заданий. Как правило, низкий уровень предполагает практически невыполнение задания даже с помощью взрослого. На среднем уровне ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого. А на высоком выполняет самостоятельно.

V. Тематический план

№ п/п	Тема	Основные цели	Время проведения	Кол-во	Компонент ДОУ
1	«Домик для петушка»	Привлечь детей к строительному материалу	Сентябрь	1	Развитие конструктивных возможностей
2	«Домик для собачки»	Продолжать знакомить с конструктивными возможностями строительного материала	Сентябрь	1	Воспитание удерживания внимания на постройках и способствование речевому выражению эмоций
3	«Домик для зайчика»	Продолжать знакомить с конструктивными возможностями строительного материала	Октябрь	1	Воспитание удерживания внимания на постройках и способствование речевому выражению эмоций
4	«Стульчик для Кати»	Познакомить детей с кубиком, совершать элементарные действия с одинаковыми деталями	Октябрь	1	Воспитание умения удерживания внимания на постройках
5	«Башня из двух кубиков синего цвета»	Продолжать знакомить детей со строительным материалом – кубик, побуждать детей называть синий цвет	Октябрь	1	Развитие умения действовать по сигналу воспитателя
6	«Башня из трёх жёлтых кубиков»	Продолжать знакомить детей со строительным материалом – кубик, побуждать детей называть жёлтый цвет	Октябрь	1	Воспитание умения удерживания внимания на постройках
7	«Башня из	Познакомить детей с	Ноябрь	1	Развитие речи,

	четырёх кирпичиков зеленого цвета»	новой строительной деталью – кирпичик, способствовать узнаванию и называнию зеленого цвета, рассмотреть образец постройки			внимания, трудолюбия
8	«Башня из четырех кирпичиков красного цвета»	Закрепить у детей навык постройки башенки из кирпичиков без рассматривания образца, побуждать узнавать и называть красный цвет	Ноябрь	1	Развитие речи, внимания, трудолюбия
9	«Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета»(диагностика №1)	Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов - кубиками и кирпичиками, узнавать и называть эти детали	Ноябрь	1	Развитие речи и конструктивных способностей
10	«Стол зеленого цвета и два стула желтого цвета»	Побуждать детей выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух видов и двух цветов, объединять постройки по смыслу сюжета	Ноябрь	1	Развитие речи, сюжетного замысла. Развитие сенсорных способностей
11	«Стол и кресло синего цвета»	Побуждать детей различать постройки по форме и цвету, расширять навык различных построек из кирпичиков и кубиков	Декабрь	1	Развитие конструктивных, сенсорных, речевых способностей
12	«Стол и стул разных цветов»	Побуждать детей выполнять различные постройки и различать их по цвету	Декабрь	1	Развитие сенсорных способностей
13	«Дорожка разноцветная»	Побуждать детей совершать элементарные действия из кирпичиков	Декабрь	1	Воспитание терпения, дружелюбных отношений со сверстниками
14	«Узкая желтая дорожка»	Побуждать детей выполнять постройку, узнавать и называть желтый цвет, принимать активное участие в обыгрывании	Декабрь	1	Развитие конструктивных и сенсорных способностей. Воспитание дружелюбия
15	«Широкая	Совершенствовать	Январь	1	Формирование

	красная дорожка»	навык детей в укладывании кирпичиков на широкую грань, закрепить знание красного цвета			культуры общения детей в процессе игры. Развитие сенсорных способностей
16	«Дорожка и мячик одного цвета»	Закрепить навык разных построек из кирпичиков, узнавание и название основных цветов – желтый, красный, синий, зеленый	Январь	1	Развитие внимания, памяти, сенсорных способностей
17	«Заборчик»	Побуждать детей устанавливать кирпичики на длинную грань.	Январь	1	Развитие умения действовать по образцу
18	«Заборчик» (узкая грань)	Использование приема укладывания строительных деталей на короткую грань	Февраль		
19	«Заборчик из кубиков и кирпичиков»	Совершенствовать навык детей в постройках заборчика	Февраль	1	Развитие самостоятельности, внимания, интереса
20	«Синий кубик + красный кирпичик» (диагностика №2)	Закрепление навыка строительства разного по величине и цвету заборчика, использовать постройки по смыслу сюжета	Февраль		Развитие анализирующего восприятия, сравнения, речи, сюжетного замысла
21	«Маленькая машина»	Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью - пластиной	Февраль	1	Развитие конструктивных способностей
22	«Автобус»	Продолжать знакомить детей с приемом накладывания одной формы на другую, закреплять узнавание и название цветов	Март	1	Развитие внимания, речи, сенсорных способностей, умения слышать
23	«Автобус и грузовик по образцу»	Побуждать детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец	Март	1	Развитие конструктивных способностей, внимания
24	«Поезд»	Закрепить навыки детей в постройках	Март	1	Формирование понятия величины и

		транспортных средств, используя кирпичики, кубики и пластины			цвета
25	«Скамеечка для матрешки»	Познакомить детей с новым действием со строительными деталями – простейшими перекрытиями	Март	1	Формирование аккуратности в процессе работы по образцу
26	«Большая и маленькая скамеечки»	Закрепление понятия величины строительных деталей и построек	Апрель	1	Формирование понятия величины
27	«Ворота и заборчик»	Совершенствование навыка построек без объяснения приёмов конструирования	Апрель	1	Формирование аккуратности в процессе работы по образцу
28	«Разноцветные постройки»	Развитие умения использовать для конструирования разные строительные деталь по форме и цвету: кирпичики, кубики, пластины	Апрель	1	Формирование понятия величины, формы и цвета
29	«Домик с крышей»	Познакомить детей с новой строительной деталью – призмой (крыша)	Апрель	1	Развитие внимания, речи, интереса
30	«Домик с крышей»	Формировать умение различать строительные детали по форме, цвету, величине, называть их	Май	1	Формирование понятия величины, формы и цвета
31	«Домик с окошком»	Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования	Май	1	Развитие анализирующего восприятия, потребности общения со взрослыми и сверстниками
32	«Домик по образцу без показа» (диагностика №3)	Закрепить навыки, полученные детьми в течение года. Побуждать детей завершать начатые постройки	Май	1	Развитие дружеских взаимоотношений со взрослыми и сверстниками
Итого: 32 НОД в год					

VI. Литература

1. Григорьева Г.Г. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. – М.: Просвещение, 2004.

2. Григорьева Г.Г. Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. – М.: Просвещение, 2007.
3. К.Л. Печора, В. М. Сотникова. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста.- М.: 2000.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В музыкальном воспитании закладываются основы социализации малыша. Общение с музыкой оказывает благотворное влияние на физическое развитие ребёнка. В играх под музыку у детей развиваются, координируются движения. Песни обогащают детей новыми представлениями, так как в них отражены образы и явления окружающей действительности. Музыка формирует доброе, заинтересованное отношение к миру. Общение с музыкой способствует музыкально-эстетическому становлению ребёнка, развивает основы его музыкальности. Таким образом, довольно активная музыкальная деятельность ребёнка оказывает положительное влияние на его общее развитие, прежде всего на развитие музыкальности.

Слушание музыки, как универсальный вид детской музыкальной деятельности, занимает особое место в музыкальном развитии ребёнка.

Задачи:

- Создать условия для развития эстетического восприятия музыки, восхищения и интереса к ней:
 - знакомить с окружающим миром в процессе пения: с людьми (взрослые и сверстники); домашними животными и птицами (корова, лошадь, петух, курица, цыплёнок и т.п.); музыкальными инструментами (гармошка и др.);
 - развивать основы музыкальности, вызывая эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, темпа и динамики, а также понятные певческие интонации (радость, грусть, вопрос, ответ);
 - развивать слуховую сосредоточенность, побуждая вслушиваться и различать выразительные отношения музыкальных звуков, контрастных по тембру, динамике, высоте;
 - развивать музыкальную память, побуждая запоминать небольшое количество музыкальных инструментальных произведений, песен, танцев и пр.;
- Создавать условия для развития музыкальной исполнительской деятельности:
 - в слушании музыки: побуждать выражать эмоциональное отношение к музыкальному образу, используя эмоциональные возгласы, мимику, жесты, реагировать на содержание музыки соответствующими движениями;
 - в пении: побуждать проявлять элементы певческой деятельности (подпевать отдельные слоги: «да-да», «ля-ля», повторяющиеся звукоподражания: «гав-гав», «мяу-мяу», простые повторяющиеся слова: «Маша», «дом»);
 - в танцевальной деятельности: побуждать выполнять простые танцевальные движения (хлопать в ладоши, делать упражнение «фонарики», топтать ногой, покачиваться с ноги на ногу); побуждать к пляске по одному, в паре со взрослым или сверстником;

- в игровой деятельности: выполнять простые игровые действия (искать игрушку, летать как птички и т.п.);
 - Создавать условия для побуждения детей к элементарным музыкально-творческим проявлениям.
- НОД по музыкальной деятельности проводится с детьми 2 раза в неделю в течение 8-10 минут.

II. Содержание программы

№	Темы НОД	Кол-во
1	Настроение, чувства, характер людей	12
2	«Песня, танец, марш»	10
3	Музыка о животных и птицах	7
4	Природа и музыка	7
5	Сказка в музыке	7
6	Музыкальные инструменты и игрушки	7
	ИТОГО:	50

III. Возможные достижения ребёнка в музыкальной деятельности

Основная часть	Вариативная часть
<p>Проявляет устойчивый интерес к музыке.</p> <p>Знает небольшое количество музыкальных произведений, появляются любимые, доволен, если взрослый исполняет песню по его желанию</p> <p>Заинтересованно слушает пение взрослого, а также мелодию этой песни, сыгранной на детском музыкальном инструменте.</p> <p>Эмоционально откликается на различный характер музыки и отдельные певческие интонации (радость, грусть, вопрос, ответ), а также на различные игровые сценки под музыку.</p> <p>Различает наиболее яркие, выразительные отношения музыкальных звуков, контрастные по высоте, по тембру.</p> <p>Проявляет активность в пении, танце.</p> <p>Стремится к элементарным творческим проявлениям.</p>	<p>Ходит под пение взрослого, выполняет игровые действия.</p> <p>Передаёт весёлый характер плясовой мелодии несложными движениями.</p>

IV. Методы и способы оценки индивидуального развития детей

Уровень продвижения дошкольников в освоении программы «Кроха» в ДОО определяется по «Контролю за развитием и поведением детей раннего возраста», разработанному К.Л. Печорой, В. М. Сотниковой.- М.: 2000.

Аналитическая методика по этому разделу направлена на выявление уровня овладения детьми различными видами музыкальной деятельности, развития творчества детей. На основе наблюдений в ходе НОД, развлечений, праздников делается вывод о степени развития восприятия музыки, исполнительства, творчества.

V. Тематический план

Месяц	№	Тема	Цель	Содержание	
				Основная часть	Вариативная часть
Сентябрь, октябрь	1- 12	Музыка выражает настроение, чувства, характер людей	Дать представление о том, что музыка выражает чувства, настроение и переживания человека; развивать умение спавнивать контрастные муз. произведения; побуждать к подпеванию; развивать музыкальные и эстетические способности	<p><u>Слушание:</u> «Праздничная» (муз.Т.Потапенко, сл.Н.Найдёновой), «Ладушки-ладушки» (муз. Т.Ломовой, сл.Е.Тиличеевой, сл.Ю.Островского);</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения, игры, танцы:</u> «Марш» (муз.Э.Пэрлова), «Ножками затопали» (муз. М. Раухвергера), «Ходим-бегаем» (муз.Е.Тиличеевой), «Тихо-громко» (муз. Е.Тиличеевой), «Гопачёк» (укр.нар.мел., обр.М.Раухвергера), «Автобус» (муз.М.Иорданского., сл.О.Высоцкой), «Где же наши ручки?» (муз.и сл.Т.Ломовой)</p>	Т. Шалгинова «Считалочка» (из фортеп. цикла «Солнечный чатхан»); Р.н.к. «Ах, вы, сени», обр. В. Агафонникова
Ноябрь, декабрь, январь	13 - 33	«Песня, танец, марш»	Дать представление о первичных жанрах музыки и их характерных особенностях; Развивать звуковысотный слух, чувство ритма, побуждать к танцевальному творчеству; развивать музыкальность.	<p><u>Слушание:</u> «Баю-баю» (муз. Е.Красева, сл.Е.Тиличеевой, Н.Найдёновой), «Лошадка» (муз.М.Раухвергера, сл.А.Барто); «Машина» (муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найдёновой), «Зима» (муз.В.Красевой, сл.Н.Френкель).</p> <p><u>Пение:</u> «Птичка» (муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найдёновой), «Ёлка» (муз.Т.Попатенко, сл.Н.Найдёновой), «Спи, мой мишка» (муз.Е.Тиличеевой).</p> <p><u>Муз.-ритмич.движения, игры, танцы:</u> «Маленькая полечка»</p>	Воротики (р.н.мел., обр. М.Раухвергера), «Маленький хоровод» (р.н.мел., обр.М.Раухвергера)

				(муз.Е.Тиличевой), «Игра в прятки» (р.н. мел. обр. Р. Рустамова), «Устали ножки» (муз. Т. Ломовой), «Бубен» (муз. Г. Фрида), «Погремушки» (муз. М. Раухвергера), «Фонарики» (обр. Р. Рустамова), «Разбудим Таню», «Догони нас, мишка» (муз. В. Агафонникова), «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой).	
Февраль	34 - 41	Музыка о животных и птицах	Дать представление об изобразительных возможностях музыки; учить передавать в танцевальных движениях характерные черты образов и персонажей, изображаемых в музыкальном произведении; развивать музыкальность.	<u>Слушание:</u> «Автобус» (муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской), «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой), «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина. Сл. Н. Надёновой). <u>Пение:</u> «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). <u>Музыкально-ритмич. движения, игры, танцы:</u> «Кукольный обед» (муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской), «Ноги и ножки» (муз. В. Агафонникова), «Приседай» (эст. н. мелодия, обр. А. Роомера).	«Котик» (муз. Т. Шалгиновой, из фортепианного цикла «Зимний до мажор»)). «Пружинка» (р.н. мелодия, обр. В. Агафонникова), «Певучая пляска» (р.н. мелодия, обр. Е. Тиличевой)
Март	42 - 49	Природа и музыка	Углублять представления об изобразительных возможностях музыки; развивать эстетическое чувство, сопоставляя образы природы с образами музыки и других видов	<u>Слушание:</u> «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой), «Маму поздравляют малыши», муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой). <u>Пение:</u> «Вот какие мы большие» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой). <u>Музыкально-ритмич.</u>	«Серебристая лошадка» (муз. Т. Шалгиновой, из фортепианного цикла «Зимний до

			искусства; развивать музыкальность	<u>движения, игры, танцы:</u> «Упражнение с флажками» (латв. нар. мел., обр. Г.Фрида), «Гуляем и пляшем» (муз. М. Раухвергера), «Шарики» (муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской), «Греет солнышко теплее» (муз. Т. Вилькорейской), «Котята и кошка» (муз. В.Витлина). «Цок-цок, лошадка» (муз. Е. Тиличевой, сл. И. Михайлова).	мажор»). «Сорока-сорока» (р.н. мелодия. Обр. Т. Попатенко).
апрель	50 - 57	Сказка в музыке	Развивать представление о связи речевых и музыкальных интонаций; учить различать настроение музыки; развивать музыкальность	<u>Слушание:</u> «Кукушка», «Зайка», «Медведь» (муз. Е. Тиличевой цикл пьес «В лесу»). <u>Пение:</u> «Жук» (муз. В. Карасёвой, сл. Н. Френкель). <u>Музыкально-ритмич. движения, игры, танцы:</u> «Зайки идут в гости» (муз. А. Гедике), «Колыбельная», «Серый зайка» (муз. М. Красева), «Берёзка» (муз. Р. Рустамова).	«Зайка» (р.н.п., обр. Г. Лобачёва).
май	58 - 65	Музыкальные инструменты и игрушки	Знакомить с музыкальными инструментами, их выразительными возможностями; развивать музыкальность	<u>Слушание:</u> «Грибок» (муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской). <u>Музыкально-ритмич. движения, игры, танцы:</u> «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой), «Умывальная» (муз. Ан. Александрова, сл. В. Викторова), «Летняя» (муз. М. Чарной, обр. В. Герчик).	<u>Пение:</u> «Дождик» (р.н. мелодия, обр. В. Фере)

VI. Литература

1. Григорьева Г.Г. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. – М.: Просвещение, 2004.

2. Григорьева Г.Г. Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. – М.: Просвещение, 2007.
3. Печора К. Л., Сотникова В. М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста.- М.: 2000.
- 4.Роот З.Я. Песенки и праздники для малышей. – 2-е изд., исправ. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 96 с.
- 5.Михайлова М.А., Горбина Е.В. Поём, играем, танцуем дома и в саду. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 240 с.

VII. Средства обучения:

Для проведения НОД необходимо наличие детских и шумовых музыкальных инструментов, а также аудиовизуальных средств обучения: компьютера, музыкального центра, аудио кассет, CD с записями детских песен, фонограмм, народной инструментальной музыки и песен, классической музыки русских и зарубежных композиторов.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Ознакомление с окружающим занимает одно из центральных мест в работе с детьми раннего возраста. Этот возраст наиболее благоприятен для развития, воспитания ребёнка, совершенствования его органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Ознакомление с окружающим миром обеспечивает получение отчетливых представлений об окружающем и составляет фундамент общего развития ребёнка.

Задачи:

- Создавать условия для появления возможности открывать окружающий мир природы (растения, животные, природные явления), место человека в нём, воспитывать доброе, бережное, заботливое отношение к этому миру.
- Содействовать появлению у детей первичных представлений об отдельных находящихся в ближайшем окружении ярких объектах живой и неживой природы:

- цветущие растения, большие деревья, зелёная трава, свет солнца, дождь, снег;

- животные: рыбы, звери (собаки, кошки), птицы, насекомые;

Создавать условия для приобщения к неоднократным кратковременным наблюдениям за поведением животных, не мешая им при этом. Замечать ярко выраженные действия животных(котёнок играет, собачка лает, птичка прилетела к кормушке);

Создавать условия для активизирования у детей сенсорных наглядно-действенных способов познания (понюхать цветок, потрогать и почувствовать холодный снежок, ощутить дождевики, послушать как поёт птичка);

Создавать условия для эмоционального контакта с природой, содействовать появлению первых эмоциональных реакций (радость, удивление) на эстетические особенности живых и неживых объектов, явлений природы, яркое поведение животных;

Способствовать появлению интереса к действиям взрослых по уходу за растениями, животными, желания помогать кормить птичек, не рвать цветы, не пугать животных. Предупреждать проявление равнодушия к природе и жестокое обращение с ней.

Развитие ребёнка происходит в общении с природой. В работе с детьми применяются игровые **методы**, метод наблюдения.

Непосредственно образовательная деятельность проводится по подгруппам, продолжительностью 8-10 минут 1 раз в неделю.

Диагностические задания включают в планы НОД. Их проведение не требует дополнительного времени. Диагностика проходит в виде контрольных игровых занятий по подгруппам детей (5-6 человек), всего 4 игры - занятия в год, и в виде фиксированного наблюдения за ребенком в естественной для него ситуации 2 раза в год.

К концу второго года жизни проявляются первые результаты экологического воспитания: первичные представления, первые эстетические чувства, готовность ребёнка соучаствовать в труде по уходу за животными и растениями.

II. Содержание программы

№	Темы непосредственно образовательной деятельности	Кол-во
1	Явления общественной жизни: семья, культура поведения, праздники, город, профессии	7
2	Неживая природа: свойства песка, воды, снега, времена года, временные отношения	8
3	Живая природа: растительный мир, насекомые, овощи-фрукты, домашние животные, дикие животные и их детёныши, места обитания, птицы	7
4	Предметный мир: продукты питания, игрушки, назначение предметов, свойства, мебель (цвет, величина), одежда, транспорт, посуда	7
Всего:		32

III. Возможные достижения ребёнка в экологическом воспитании

Основная часть	Вариативная часть
Выражена познавательная активность. Сформированы первые представления об окружающих предметах, явлениях.	Ребёнок имеет элементарные представления о животных живущих рядом. Эмоционально реагирует на явления и объекты живой природы

IV. Методы и способы оценки индивидуального развития детей

Уровень продвижения дошкольников в освоении программы «Кроха» в ДОУ определяется по «Контролю за развитием и поведением детей раннего возраста», разработанному К.Л. Печорой, В. М. Сотниковой.- М.: 2000.

Аналитическая методика по данному разделу направлена на выявление уровня ознакомления детей с явлениями общественной жизни, с живой и неживой природой, с предметным миром.

Темы диагностических игр - занятий:

Занятие №1. «В гости к детям» (явления общественной жизни, предметный мир). Проводится по подгруппам (сентябрь).

Занятие №2. «Чудесная корзинка» (живая, неживая природа). Проводится по подгруппам (октябрь).

Занятие №3. «Выходи, дружок, на зелёный лужок» (живая, неживая природа). Проводится по подгруппам (май).

Занятие №4. «Мы- мамы помощники» (явления общественной жизни, предметный мир). Проводится по подгруппам (май).

V. Тематический план

Месяц	№	Тема	Содержание	
			Основная часть	Вариативная часть
Сентябрь	1	«В гости к детям» Диагностика №1	Знакомство с явлениями общественной жизни (культурой поведения), предметным миром (посудой)	Воспитание вежливости
	2	«Давайте познакомимся»	Знакомство детей с празднично украшенной комнатой, развитие у детей интереса и чувства симпатии друг к другу, формируя стиль взаимоотношений, основанный на доброжелательности	Воспитание любви к ближним
	3	«Наш любимый детский сад»	Знакомство детей с помещением детского сада: окнами, дверями, крышей, группой	Развитие наблюдательности, ориентирования в пространстве. Воспитание любви к ближнему окружению
Октябрь	1	«Падают листочки»	Знакомство детей с цветовой гаммой осенних листьев, сравнение листья по величине: большой, маленький; развитие познавательного интереса	Воспитание любви к природе
	2	«Чудесная корзинка» Диагностика №2	Знакомство детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста, развитие цветового восприятия: красный и зеленый цвета	Воспитание аккуратности, вежливости
	3	«Танечка и Манечка-сестрёнки»	Развитие зрительного восприятия, функции обобщения и мышления	Воспитание добрых чувств к членам семьи

	4	«Дорожка к зайкиной избушке»	Развитие зрительного восприятия движущегося предмета, координации движения, понятия названия (дорожка к избушке)	Воспитание аккуратности при выполнении задания
Ноябрь	1	«Волшебная коробка»	Формирование навыка соотношения цвета предметов и формы между собой, развитие зрительной активности и внимательности	Воспитание культуры общения со сверстниками
	2	«Кто с нами рядом живет!»	Формирование у ребенка навыка соотносить свои действия с простой речевой инструкцией, не подкрепленной жестом, дать представление о том как двигается курочка, клюет зернышки	Рассматривание макета хакасской юрты с подворьем Воспитание заботы о ближних, любви к животным
	3	«Моя улица»	Знакомство детей с улицей	Развитие наблюдательности
	4	«Моя мама»	Совершенствование зрительного восприятия и внимания; развитие умения соотносить слово с предметом, его изображением	Воспитание любви к близким и родным
Декабрь	1	«Кочки-кочки, гладкая дорожка»	Знакомство детей с качеством предметов, формирование понятий «твердый-мягкий»	Развитие любознательности
	2	«В лес к друзьям!»	Знакомство детей с животными леса. Побуждение детей к узнаванию и называнию животных леса	Воспитание элементарных правил поведения, обозначаемых словами «можно», «нельзя»
	3	«Большая и маленькая мебель»	Формирование у детей понятия «большие и маленькие» предметы, узнавание и называние их	Воспитание общения в процессе предметно-игровой деятельности
	4	«Маленькая елочка»	Побуждение детей к выделению елочки среди деревьев, различению противоположных по значению слов (вверху-внизу), различению елочных украшений по внешнему виду	Воспитание эстетических чувств
Январь	1	«Белоснежные комочки»	Формирование у детей элементарных представлений о зиме, развитие координации движений, зрительного восприятия	Воспитание дружеских взаимоотношений
	2	«Наши верные друзья»	Совершенствование знаний о домашних животных: кошке,	Воспитание доброго, заботливого отношения

			собаке	к животным
	3	«Как мы дружно играем»	Формирование понятия «праздник», развитие чувства радости	Воспитание дружеских отношений
Февраль	1	«Кто нас лечит?»	Способствование восприятию сюжетной картинки, развитию зрительного восприятия; знакомство с профессией врача	Воспитание любви и уважения к труду взрослых
	2	«Летят снежинки»	Развитие представления о снеге, снежинках, развитие наблюдательности, умения соотносить слово с объектом	Воспитание любознательности
	3	«Кукла спит»	Формирование у детей временных отношений: день, ночь	Посещение хакасской юрты Воспитание культуры поведения
	4	«На чем поедешь?»	Формирование представлений о транспорте: паровоз, машина, автобус	Воспитание интереса к предметам ближнего окружения Развитие зрительно-пространственного ориентирования.
Март	1	«Мамин праздник»	Формирование у детей представления о празднике мам; развитие зрительного восприятия	Воспитание любви к родным и близким
	2	«Яркие звездочки»	Формирование элементарных представлений о временных отношениях: день – ночь, развитие зрительного восприятия	Воспитание культуры общения
	3	«Где живут звери?»	Способствование пониманию значений слов «домашние» и «дикие» по отношению к широко известным животным (мишка, зайка, собака, кошка), развитие пассивного словаря	Воспитание наблюдательности
	4	«Театр для малышей»	Формирование у детей представлений о видах театра; развитие воображения, способности восприятия художественных произведений	Разыгрывание русских народных и хакасских сказок. Воспитание любви к сказке
Апрель	1	«Птицы прилетели»	Формирование наблюдательности	Воспитание любви к природе
	2	«Почему снег тает?»	Формирование наблюдательности, умения называть предметы и явления	Воспитание любознательности

			окружающего мира (вода, снег, сосулька); развитие тактильного восприятия	
	3	«Что весна нам принесла?»	Совершенствование навыка наблюдения, развитие умения выделять основные приметы весны	Развитие зрительного восприятия. Воспитание эстетических чувств и любви к окружающей природе
	4	«Угощение для ребят и зверят»	Формирование представлений о предметном мире «Продукты»	Воспитание культуры общения
Май	1	«Выходи, дружок, на зелененький лужок» Диагностика № 3	Дать представление об одуванчике и ромашке, Развитие умения находить такой же цветок, как у воспитателя на картинке	Развитие зрительного восприятия. Воспитание любви к природе
	2	«Смотрит солнышко в окошко»	Формировать представление о растительном мире, цветовой гамме	Развитие мелкой моторики. Воспитание эстетического чувства любви к окружающей природе
	3	«Посуда для Миши и Мишутки»	Развитие умения дифференцировать предметы по величине, называть предмет по словесному описанию	Посещение «Русской избы», рассматривание кухонной утвари Развитие зрительной координации. Воспитание наблюдательности
	4	«Мы- мамы помощники» Диагностика №4	Дифференцирование предметов по величине, цвету и назначению	Развитие зрительного восприятия

VI. Литература

1. Григорьева Г.Г. Кроха: пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет. – М.: Просвещение, 2004.
2. Григорьева Г.Г. Кроха: методические рекомендации к программе воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. – М.: Просвещение, 2007.
3. Карпухина Н.А. Конспекты занятий с детьми раннего возраста. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж, 2007.
4. Лалетина С. И. Программа «Из поколения в поколение», Абакан, 2007.
5. Печора К. Л., Сотникова В. М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста.- М.: 2000.
6. Хакасские народные сказки. Под редакцией Балтера Б. И. Абакан, 1986.

